

## **LE RESPONSABILITÀ ITALIANE: DALLE LEGGI RAZZIALI ALLA DEPORTAZIONE**

Testimonianze, convegni,  
concerti, teatro, film  
e approfondimenti  
sulla deportazione nazista,  
in occasione del  
Giorno della Memoria 2019



**Percorsi  
nella memoria  
2019**

**Le responsabilità italiane:  
dalle leggi razziali  
alla deportazione**

**giovedì 17 gennaio**  
**ore 20.45**

**MONTICELLO BRIANZA**

Biblioteca Civica, via G. Sirtori 12

FILM

**CONCORRENZA SLEALE**

di Ettore Scola. Con Claudio Bigagli, Gérard Depardieu, Diego Abatantuono, Sergio Castellitto e Antonella Attili.

Durata 100 min.

Italia 2001.

Introduzione storica  
a cura di Daniele Frisco

*Roma, 1938. Due commercianti di stoffa sono vicini di bottega. Uno è originario di Milano e prepara abiti su misura, mentre il secondo, un ebreo romano, vende capi confezionati. La concorrenza porta i due a litigare per futuri motivi fino alla promulgazione delle leggi razziali in Italia, che modificheranno il loro rapporto.*

**venerdì 18 gennaio**  
**ore 20.45**

**NIBIONNO**

Biblioteca Comunale Nando Maggioni,  
via Fiume 2

FILM

**AMEN**

di Costa-Gavras. Con Ulrich Tukur, Mathieu Kassovitz, Marina Berti, Marcel Iures e Michel Duchaussoy

Durata 130 min.

Francia 2002.

Introduzione storica  
a cura di Daniele Frisco

*Il film racconta il rapporto controverso tra il Vaticano e il nazismo. Protagonista è Kurt Gerstein, membro dell'Istituto d'Igiene delle Waffen-SS.*

*Durante un'ispezione presso un campo di sterminio, Gerstein scopre che lo Zyklon B, il gas da lui utilizzato per la depurazione dell'acqua dai parassiti, è diventato lo strumento per la "soluzione finale". Gerstein cerca di mettere al corrente Papa Pio XII ma trova chiusura da parte della gerarchia cattolica. L'unica persona che lo aiuterà sarà Riccardo Fontana, un giovane prete gesuita.*

**sabato 19 gennaio**  
**ore 17.00**

**CASATENOVO**

Sala Consiliare  
Municipio, piazza Repubblica 7

CONFERENZA

**EDUCARE ALL'ODIO: LA DIFESA DELLA RAZZA 1938-1943**

con Valentina Pisanty

*Semiologa e docente di Filosofia del linguaggio e Semiotica del testo presso l'Università degli Studi di Bergamo, la Professoressa Valentina Pisanty è tra i più importanti studiosi italiani del negazionismo e dei fenomeni del razzismo. Nel corso del suo intervento ricostruirà la storia della rivista "La difesa della razza", pubblicata dal regime fascista tra il 1938 e il 1943 e in cui si affermavano i principi razzisti che contribuirono a creare nel Paese il clima culturale favorevole all'approvazione delle leggi razziali.*

**domenica 20 gennaio**  
**ore 21.00**

**BARZANÒ**

Atrio della scuola Primaria "Ada Negri",  
via Leonardo Da Vinci 22

MUSICA

**IMMAGINI CONSUMATE DAL TEMPO, MA NON DALLA MEMORIA**

Concerto a cura della Scuola di Musica "A. Guarnieri" del Consorzio Villa Greppi

*Affidarsi a chi è vivo. È la speranza di chi ci lascia con la consapevolezza che la memoria è l'unica luce che può salvare l'umanità. Nessun libro potrà aiutarci se nessuno legge, nessuna immagine potrà aiutarci se nessuno guarda, nessuna musica potrà aiutarci se nessuno ascolta.*

**lunedì 21 gennaio**  
**ore 21.00**

**BULCIAGO**

Biblioteca Comunale, sala conferenze  
Sandro Pertini, via del Beneficio 1

CONFERENZA

**LA LEGISLAZIONE ANTIEBRAICA DELL'ITALIA FASCISTA**

con Michele Sarfatti

*Michele Sarfatti è uno dei massimi studiosi delle vicende degli ebrei nell'Italia fascista, della persecuzione antiebraica e della storia degli ebrei in Italia nel XX secolo. Dal 2002 al 2016 è stato direttore della Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea (CDEC) di Milano. Ha pubblicato numerosi volumi tra cui: "Gli ebrei nell'Italia fascista. Vicende, identità, persecuzione" (Einaudi), "Mussolini contro gli ebrei. Cronaca dell'elaborazione delle leggi del 1938" (Zamorani), "L'albero della memoria. La Shoah raccontata ai bambini" (Mondadori).*

**giovedì 24 gennaio**  
**ore 20.30**

**CREMELLA**

Sala Parrocchiale Giovanni Paolo II,  
piazza della Chiesa

TEATRO

**TRE DONNE NELL'INFERNO DEI LAGER**

di Roberto Curatolo e Katia Pezzoni,  
con le attrici Katia Pezzoni, Silvia Sartorio e Federica Toti e i musicisti Riccardo Maccabruni e Roberta Corvi

*Adalgisa, operaia della Bassetti; Zita, sarta ebrea italo-ungherese; Loredana, operaia della Caproni. Lo spettacolo racconta, tra parole e musica, la drammatica storia di tre giovani donne deportate ad Auschwitz. Le tre narrano in prima persona le loro tragiche giornate nell'inferno di Auschwitz e dei campi in cui sono state successivamente trasferite. Le accomuna un identico destino: l'ingiusta deportazione, l'orrore di quanto vissuto in quei lunghi mesi, l'essersi miracolosamente salvate, l'amarezza di un difficile ritorno.*

**venerdì 25 gennaio**  
**ore 21.00**

**BARZAGO**

Aula Civica, via Cantù 4

MUSICA

**LA SONATA DI AUSCHWITZ**

con il violinista e storico della musica Maurizio Padovan

*Un incontro per non dimenticare la più grande tragedia del XX secolo attraverso lo sguardo della musica. Esecuzioni musicali, racconti, immagini e filmati rivelano inediti aspetti della politica culturale delle dittature nazi-fasciste e degli orrori dei campi di concentramento.*

**domenica 27 gennaio**  
ore 21.00

**CERNUSCO LOMBARDONE**  
Istituto Comprensivo Bonfanti  
Valagussa, via san Dionigi 23

TEATRO  
**SCHNELL, SCHNELL**  
di e con Vanni De Lucia

*Con alle spalle quarant'anni di carriera e numerosi riconoscimenti artistici, Vanni De Lucia porta in scena la storia della sua famiglia in un monologo con musica dal vivo. Lo spettacolo parte dalla sera del 2 novembre del 1944, quando agenti delle SS si presentano a casa dei genitori, sposati da un mese, e arrestano il padre a causa della sua attività nella Resistenza. Comincia così una storia che segnerà la loro vita: il padre sopravvivrà ai campi di sterminio di Flossenbürg e Dachau, ma l'angoscia e il tormento non lo abbandoneranno più.*

**martedì 29 gennaio**  
ore 21.00

**BRIOSCO**  
Sala Polifunzionale  
Centro Socio Ricreativo Anziani  
(ingresso dalla Curt del Selè, I piano)  
via Pasino 26

TEATRO  
**QUESTO È STATO**  
con Lucia Vita, regia di Lorenzo Costa,  
produzione A.C.T.I. – Teatri indipendenti,  
tratto dall'omonimo libro  
di Piera Sonnino

*Lo spettacolo è un monologo in cui un'attrice racconta il dramma di una famiglia ebraica al cospetto delle leggi razziali. Piera Sonnino, unica sopravvissuta di una grande famiglia di ebrei, trova il coraggio*

*di raccontare il proprio dramma. Un incubo che si palesa in tutta la sua brutale drammaticità dopo l'8 settembre del 1943. La famiglia sceglierà di rimanere unita invece di smembrarsi in cerca della salvezza oltre il confine svizzero e sarà deportata ad Auschwitz.*

**mercoledì 30 gennaio**  
ore 21.00

**VIGANÒ**  
Sala Civica Biblioteca, piazza Gaffuri

LETTERATURA  
Incontro con Sabina Fedeli,  
autrice del libro:  
**GLI OCCHIALI DEL SENTIMENTO.**  
**IDA BONFIGLIOLI: UN SECOLO**  
**DI STORIA NELLA MEMORIA**  
**DI UN'EBREA FERRARESE**  
Ed. Giuntina – 2017

*Con un racconto-intervista, la giornalista ripercorre le vicende drammatiche della famiglia di Ida Bonfiglioli e allo stesso tempo narra un secolo di storia italiana: dal padre irredentista che si lascia morire a Vienna pur di non combattere per l'Austria alle leggi razziali, dalla strage della notte del '43 fino ad arrivare alla fuga in Svizzera, quando la madre viene catturata dalle SS. Profonda conoscitrice della musica classica e vorace lettrice di gialli, accanto al ricordo dei parenti mai più tornati dai lager Ida descrive i giorni spensierati delle partite di tennis in casa dello zio Silvio Finzi-Magrini, alla cui figura si è ispirato Giorgio Bassani nel romanzo "Il giardino dei Finzi-Contini".*

**giovedì 31 gennaio**  
ore 20.45

**USMATE VELATE**  
Aula Magna Scuola Media,  
via B. Luini Usmate

FILM  
**IL LABIRINTO DEL SILENZIO**  
di Giulio Ricciarelli.  
Con Alexander Fehling,  
André Szymanski, Friederike Becht,  
e Johannes Krisch  
Durata 124 min.  
Germania 2014.

Introduzione storica  
a cura di Daniele Frisco

*Ambientato nel 1958, il film racconta la difficoltà della Germania a ricordare i tempi del regime nazionalsocialista. Il giovane procuratore Johann Radmann si imbatte in alcuni documenti che aiutano a dare il via al processo contro alcuni importanti personaggi pubblici che hanno prestato servizio ad Auschwitz. Un'impresa difficile in un Paese che non ha ancora finito di fare i conti con le proprie responsabilità.*

**venerdì 1 febbraio**  
ore 21.00

**VEDUGGIO CON COLZANO**  
Sala conferenze Biblioteca Civica  
"C. Pavese", via Piave 2

LETTERATURA  
Incontro con lo storico Davide Conti,  
autore del libro:  
**GLI UOMINI DI MUSSOLINI.**  
**PREFETTI, QUESTORI E CRIMINALI DI**  
**GUERRA DAL FASCISMO**  
**ALLA REPUBBLICA ITALIANA**  
Ed. Einaudi – 2017

*Alla fine della Seconda guerra mondiale molti tra i più alti vertici militari delle Forze armate italiane dovrebbero rispondere di crimini di guerra, ma nessuno viene processato in Italia e all'estero. A salvarli sono gli equilibri della Guerra fredda e il decisivo appoggio degli alleati occidentali, grazie a cui l'Italia elude ogni forma di sanzione per i suoi militari. Diversi di loro vengono reintegrati negli apparati dello Stato come questori, prefetti, responsabili dei servizi segreti e ministri della Repubblica e coinvolti nei principali eventi del dopoguerra.*

sabato 2 febbraio  
ore 16.30

#### CORREZZANA

Sala Consiliare, via A. De Gasperi 7

TESTIMONIANZA

#### INCONTRO CON SULTANA RAZON

Intervista a cura di Puccy Paleari

*Sultana Razon Veronesi nasce a Milano nel 1932 in una famiglia ebrea sefardita di origine turca, e svolge per tutta la vita l'attività di medico pediatra. Racconta le sue memorie nel libro "Il cuore, se potesse pensare" e svela la sua singolare vicenda prima di condannata al confino, poi di prigioniera nel campo di concentramento fascista di Ferramonti di Tarsia e, infine, l'esperienza più tragica di deportata nel lager di Bergen-Belsen, salvata grazie ad una intuizione del padre.*

martedì 5 febbraio  
ore 21.00

#### SIRTORI

Aula Magna "Niso Fumagalli",  
via Pineta 1

LETTERATURA

Incontro con Vanessa Roghi,  
coautrice del libro:

#### 1938. STORIA, RACCONTO, MEMORIA

Ed. Giuntina – 2018

*A ottant'anni dalla promulgazione delle leggi razziali, scrittori e storici si incontrano in questo volume che raccoglie tredici racconti ispirati a documenti ed eventi reali e legati alle persecuzioni fasciste. Pensando a un futuro prossimo in cui la memoria non sarà più trasmessa dai testimoni diretti ed esplorando l'interazione fra storia, racconto e ricordo, questi testi si propongono come un laboratorio che stimoli riflessioni inedite sul futuro della Memoria stessa.*

giovedì 7 febbraio  
ore 20.45

#### CASSAGO BRIANZA

Sala Consiliare, piazza Italia Libera 2

LETTERATURA

Incontro con Francesca Costantini,  
autrice del libro:

#### I LUOGHI DELLA MEMORIA EBRAICA DI MILANO

Ed. Mimesis – 2016

*Il libro porta per mano alla scoperta dei luoghi di Milano che raccontano la storia della persecuzione antiebraica in Italia, che ha avuto origine e che si è sviluppata diversi anni prima che il Paese venisse invaso dalle armate tedesche. Alcuni di questi luoghi furono teatro di una vera e propria resistenza contro la violenza discriminatoria delle leggi del 1938.*

sabato 9 febbraio  
ore 16.30

#### MONTICELLO BRIANZA

Antico Granaio di Villa Greppi,  
via Monte Grappa 21

CONVEGNO

#### I LAGER NAZISTI IN ITALIA, FRA STORIA E MEMORIA. BOLZANO, BORGO SAN DALMAZZO, FOSSOLI E TRIESTE

*I quattro campi di concentramento nazisti realizzati in Italia, fra espropriazione e collaborazione. Campi di transito e smistamento dai quali sono partiti i transport verso i lager d'oltralpe con i deportati italiani ma anche veri e propri campi di concentramento. La storia della deportazione nazifascista su suolo italiano e l'importanza della conservazione di luoghi dedicati alla memoria nel rispetto per le vittime e come monito per il futuro.*

Intervengono:

#### Dario Venegoni

presidente nazionale dell'ANED;

#### Adriana Muncinelli

storica dell'Istituto Storico  
della Resistenza di Cuneo;

#### Marzia Luppi

direttrice della Fondazione  
ex campo di Fossoli;

#### Dunja Nanut

Presidente dell'ANED di Trieste;

#### Daniele Frisco

moderatore.

foto sotto: Trieste, Risiera di San Sabba



I *Percorsi nella Memoria* 2019 hanno come sottotitolo “Le responsabilità italiane: dalle leggi razziali alla deportazione” poiché si concentrano sul ruolo dell’Italia e degli italiani nelle discriminazioni e nel genocidio degli ebrei. Questa tematica viene talvolta omessa dai racconti istituzionali: è ancora forte e diffusa, infatti, l’idea che gli italiani, anche se alleati di Hitler, non si siano macchiati di crimini di guerra né di quelli che oggi chiameremmo crimini contro l’umanità e che le leggi razziali siano state “solo” uno spiacevole episodio della parte finale di un regime che “ha fatto anche cose buone”.

Una convinzione molto radicata, che porta a perpetuare la famosa affermazione autoassolutoria “Italiani brava gente”.

Le produzioni culturali e gli ospiti di questa edizione ci raccontano il ruolo e i crimini degli italiani nelle persecuzioni e durante il conflitto mondiale, la creazione in Italia di un clima di intolleranza e razzismo e le esperienze degli ebrei italiani prima e dopo la promulgazione delle leggi razziali.

Una rassegna come sempre itinerante e che si chiude con un evento speciale: il convegno dedicato ai campi italiani che hanno fatto parte del sistema concentrazionario nazista.

*Percorsi della Memoria* 2019 punta a rinnovare la memoria storica, ma anche ad un’assunzione di responsabilità dalla quale un popolo maturo non si può esimere. L’impellente necessità di impedire il ripetersi del più grande genocidio del 900 è stato uno dei più formidabili contributi alla concretizzazione del sogno di un’Europa unita, foriera di pace duratura. Anche con tale consapevolezza, mete del Viaggio della Memoria della primavera 2019 saranno il campo francese di Natzweiler-Struthof e la città di Strasburgo, con una visita guidata al palazzo del Parlamento Europeo, a pochi giorni dalle elezioni previste per la fine del mese di maggio.

Direzione scientifica  
a cura del Dott. Daniele Frisco

INFORMAZIONI  
attivitaculturali@villagreppi.it  
tel 039 9207160  
**www.villagreppi.it**  
facebook.com/consorzioabrianteovillagreppi

con la collaborazione di:



Provincia di Lecco



PROVINCIA  
MONZA  
BRIANZA

