

Un'opportunità per avvicinarci al soprannaturale aprendo la porta della "icona sacra". Utilizzando la tecnica antica originale della tempera all'uovo su tavola in legno gessata, proponiamo la realizzazione della icona sacra "il volto della SS. Madre di Dio" sul modello russo del sec. XIII.

Il laboratorio

- si rivolge a chi ha il desiderio di scrivere una Icona Sacra, possiede una manualità minima nel disegno/pittura (di tipo scolastico/hobbistico) e dimostra buona volontà nonché pazienza;
- si terrà presso il Convento "Santa Maria della Misericordia" di Missaglia, sotto la guida delle esperte **Marina Bonalberti e Maria Teresa Corneo** di Casatenovo le quali dal 2001 si dedicano all'iconografia sacra;
- seguirà il seguente calendario (martedì e mercoledì)
21 - 22 - 28 - 29 aprile; 5 - 6 maggio
dalle ore 10 alle ore 13 e dalle ore 14 alle ore 17
Possibilità di pranzo al sacco.

Sabato 16 maggio, a coronamento del laboratorio di ICONE, viene offerto dalla Associazione e dal Comune di Missaglia un concerto di musica sacra "**Petite messe solennelle**" di **G. Rossini**, diretta dal Maestro Mazza. Ingresso gratuito. Sarà possibile ammirare le opere realizzate dai corsisti insieme ad altre opere iconografiche esposte da altri autori.

La mostra sarà aperta per tutta la giornata a partire dalle ore 10.00.

Il corso partirà con un minimo di 5 partecipanti (max 10).

La quota di partecipazione, comprensiva del materiale occorrente, è di 200,00 € (+ 10 € di iscrizione UTE per chi non fosse già iscritto).

L'UNIVERSITÀ PER TUTTE LE ETÀ (UTE)

in collaborazione con il COMUNE DI MISSAGLIA

propone un

CORSO DI

ICONOGRAFIA SACRA

Il Volto della SS. Madre di Dio

